

②

デジタル・データ変換
Final Cut PRO

受付店

受付番号

受付枚数

受付日 年 月 日 時 分

会社名	東京オフラインセンター	番組名	TOCスペシャル	お名前	TOC 太郎			
取込形式	その他設定・形式・ch数など	フレームサイズ	フレームレート	メディア バックアップ	受けHDD	HDD フォーマット形式	TOCレンタル メディアの処理	
HD	<input type="checkbox"/> ProRes422(SQ) <input type="checkbox"/> HDV圧縮	希望するファイル形式は作業受付者にお伝えください			取る (有料)	新規レンタル	Mac(HFS+)	作業後返却
SD	<input type="checkbox"/> DV圧縮				不要	消去NG(持込)	Win(NTFS)	レンタル継続
						消去OK(持込)	exFAT	未定

メディア・テープの種類名	ラベル名 (作業者が判別できる範囲で)	テープ番号 (英数6桁)	備考 (収録形式・変換時間)	▼ ▼ ▼ 弊社使用欄 ▼ ▼ ▼		メディアバックアップ		作業者
	取込後のファイル名 (簡潔にお願いします)			尺(分)	一時保存先	最終保存先	機械的	
1	搬入した媒体の種類名を記入してください	どのテープを取り込めばいいのか作業者が識別するための欄です	EDL編集してる場合・この番号で素材管理されている場合に記入	分	C	A B C	A B	
2	HDCAM	2019/05/17 R-1	051701	分	C	A B C	A B	
		190517_R-1						
3	SD	TOC32GB-1234	0517d1	分	C	A B C	A B	
		190517_デジ1						
4				分	C	A B C	A B	
5				分	C	A B C	A B	
6				分	C	A B C	A B	
7				分	C	A B C	A B	
8				分	C	A B C	A B	
9				分	C	A B C	A B	
10				分	C	A B C	A B	

本受付表の保管期限は1か月です
緊急時は深夜でもご連絡する場合があります

備考 (お預かり品)

Tokyo Offline Center
東京オフラインセンター

