

2

デジタイズ・データ変換  
Final Cut PRO

受付店

受付番号

受付枚数

受付日

年

月

日

時

分

会社名

東京オフラインセンター

番組名

TOCSPECIAL

お名前

TOC 太郎

取込形式

その他設定・形式・ch数など

フレームサイズ

フレームレート

メディア  
バックアップ

受けHDD

HDD  
フォーマット形式TOCレンタル  
メディアの処理

HD

☐ ProRes422(SQ)☐ HDV圧縮

希望するファイル形式は作業受付者にお伝えください

取る  
(有料)

新規レンタル

Mac(HFS+)

作業後返却

消去NG(持込)

Win(NTFS)

レンタル継続

SD

☐ DV圧縮

不要

消去OK(持込)

exFAT

未定

メディア・  
テープの  
種類名ラベル名  
(作業者が判別できる範囲で)テープ番号  
(英数6桁)

備考

(収録形式・変換時間)

▼ ▼ ▼ 弊社使用欄 ▼ ▼ ▼

尺(分)

メディアバックアップ

作業者

一時保存先

最終保存先

機械的

人的

取込後のファイル名 (簡潔にお願いします)

1

搬入した媒  
体の種類名  
を記入してく  
ださいどのテープを取り込めばいいのか作業者が識別  
するための欄ですEDL編集してる場合・この  
番号で素材管理されてい  
る場合に記入

実際のファイル名になります

分

C

A B C

A B

2

HDCAM

2019/05/17 R-1

051701

190517\_R-1

分

C

A B C

A B

3

SD

TOC32GB-1234

0517d1

190517\_デジ1

分

C

A B C

A B

4

分

C

A B C

A B

5

分

C

A B C

A B

6

分

C

A B C

A B

7

分

C

A B C

A B

8

分

C

A B C

A B

9

分

C

A B C

A B

10

分

C

A B C

A B

本受付表の保管期限は1か月です

緊急時は深夜でもご連絡する場合があります

備考

(お預かり品)

Tokyo Offline Center

東京オフラインセンター

