

2

デジタイズ・データ変換
Final Cut PRO

受付店

受付番号

受付枚数

受付日時

2019/7/1 17:12

会社名	東京オフラインセンター		番組名	TOCデジタイズ		担当者名	TOC 太郎		
取込コーデック				その他設定・備考					
<input type="checkbox"/> ProRes422 (ノーマル)	<input type="checkbox"/> ProRes422 (HQ)	<input type="checkbox"/> ProRes422 (LT)	<input type="checkbox"/> ProRes422 (Proxy)						
<input type="checkbox"/> DV圧縮	<input type="checkbox"/> OfflineRT	<input type="checkbox"/> HDV圧縮	<input type="checkbox"/> DVC PRO HD圧縮						
タイムコードの焼付	取込音声	HD素材 ダウンコンバート形式	メディア バックアップ	受けHDD	HDDフォーマット形式	TOCレンタル メディアの処理	お預かり品		
<input type="checkbox"/> あり(中上)	<input type="checkbox"/> 1・2chのみ	<input type="checkbox"/> レターボックス	<input type="checkbox"/> 取る (推奨)	<input type="checkbox"/> 新規レンタル	<input type="checkbox"/> Mac(HFS+)	<input type="checkbox"/> 作業後返却			
<input type="checkbox"/> あり(中下)	<input type="checkbox"/> 4chパラ	<input type="checkbox"/> サイドカット		<input type="checkbox"/> 消去NG(持込)	<input type="checkbox"/> Win(NTFS)	<input type="checkbox"/> レンタル継続			
<input type="checkbox"/> なし	<input type="checkbox"/> 8chパラ	<input type="checkbox"/> スクイーズ	<input type="checkbox"/> 不要	<input type="checkbox"/> 消去OK(持込)	<input type="checkbox"/> exFAT	<input type="checkbox"/> 不明			
メディア・テー プの種類	メディア・テープの名前(作業者が判別できる範囲で)			EDL No.(英数6桁)	備考	▼▼▼弊社使用欄▼▼▼			
	取込クリップ名(ファイル名)					尺(分)	メディアバックアップ		作業者
1 搬入した媒 体の種類名 を記入してく ださい	どのテープを取り込めばいいのか作業者が識 別するための欄です			EDL編集してある場合、 この番号で素材管理さ れている場合に記入		一時保存先	最終保存先	機械的	
	実際のファイル名になります				分	C			
2 HDCAM	素材集		nuki		分	C			
	抜きデジタイズ						A B C	A B	
3 SD	TOC32G-1234		不要		分	C			
	190701_R-2						A B C	A B	
4 XDCAM	2019/7/1 R-1		1971r1		分	C			
	190701_R-1						A B C	A B	
5					分	C			
							A B C	A B	
6					分	C			
							A B C	A B	
7					分	C			
							A B C	A B	
8					分	C			
							A B C	A B	
9					分	C			
							A B C	A B	
10					分	C			
							A B C	A B	