

2

デジタイズ・データ変換 Final Cut PRO

受付店

受付番号

受付枚数

受付日時

2019/7/1 17:12

会社名 東京オフラインセンター

番組名

TOCデジタイズ

担当者名

TOC 太郎

取込コーデック

その他設定・備考

<input type="checkbox"/> ProRes422 (ノーマル)	<input type="checkbox"/> ProRes422 (HQ)	<input type="checkbox"/> ProRes422 (LT)	<input type="checkbox"/> ProRes422 (Proxy)
<input type="checkbox"/> DV圧縮	<input type="checkbox"/> OfflineRT	<input type="checkbox"/> HDV圧縮	<input type="checkbox"/> DVCPRO HD圧縮

タイムコードの焼付

取込音声

HD素材
ダウンコンバート形式メディア
バックアップ

受けHDD

HDDフォーマット形式

TOCレンタル
メディアの処理

お預かり品

☐ あり(中上)☐ 1・2chのみ☐ レターボックス☐ 取る
(推奨)☐ 新規レンタル☐ Mac(HFS+)☐ 作業後返却☐ あり(中下)☐ 4chパラ☐ サイドカット☐ 消去NG(持込)☐ Win(NTFS)☐ レンタル継続☐ なし☐ 8chパラ☐ スクイーズ☐ 不要☐ 消去OK(持込)☐ exFAT☐ 不明メディア・テー
プの種類

メディア・テープの名前(作業者が判別できる範囲で)

EDL No.(英数6桁)

備考

▼ ▼ ▼ 弊社使用欄 ▼ ▼ ▼

尺(分)

メディアバックアップ

作業者

一時保存先

最終保存先

機械的

人的

1 搬入した媒
体の種類名
を記入してく
ださいどのテープを取り込めばいいの作業者が識
別するための欄ですEDL編集してる場合・
この番号で素材管理さ
れている場合に記入

実際のファイル名になります

2 HDCAM

素材集

nuki

抜きデジタイズ

3 SD

TOC32G-1234

不要

190701_R-2

4 XDCAM

2019/7/1 R-1

1971r1

190701_R-1

5

6

7

8

9

10